

# Diplomado en Ilustración Científica

## TALLER DE FUNDAMENTACIÓN

### Materiales tinta y grafito:

- Cartulina dúrex y opalina, tamaño 1/8. Marca recomendada: Schoellershammer y Hahnemühle.
- Borrador o goma limpiatipos.
- Lápiz 3H para bocetar.
- Rapidógrafos 0.05, 0.1 y 0.2 Marcas recomendadas: Staedtler y Sakura Pigma.

## TALLER FAUNA MEDIOS ANÁLOGOS Y DIGITALES

### Materiales acuarela:

- Cartulina para acuarela de grano liso/satinado o grano fino de 300 g. Marcas recomendadas: Arches, Hahnemühle, Fabriano, Magnani, Schoellershammer.
- Acuarelas en tubo o pastilla. Marcas recomendadas: Winsor & Newton, Schmincke, Sennelier.
- Gouache blanco.
- Kit de pinceles redondos de diferentes tamaños. Importante contar con #0, #00 o #000.
- Tabla de MDF de 3 o 5 mm. Tamaño 1/4 de pliego.
- Cinta de enmascarar.

### Materiales tinta y grafito:

- Cartulina dúrex y opalina, tamaño 1/8. Marca recomendada: Schoellershammer y Hahnemühle.
- Borrador o goma limpiatipos.
- Lápiz 3H para bocetar.
- Rapidógrafos 0.05, 0.1 y 0.2 Marcas recomendadas: Staedtler y Sakura Pigma.

### Software:

- Software de ilustración de pago:
  - Adobe Photoshop
  - Clip Studio Paint
  - Autodesk Sketchbook
- Software gratuito:
  - GIMP
  - Krita

### Hardware:

Se recomiendan 3 opciones:

1. Tableta digitalizadora. Marca recomendada Wacom Intuos. Requiere computador de gama media para uso de software de ilustración.
2. Tableta con lápiz táctil. Se recomiendan de gama media alta en marca como Lenovo, Samsung y Apple.

3. Tableta con pantalla/monitor. Específicamente diseñada para ilustrar.

## TALLER BOTÁNICA MEDIOS ANÁLOGOS

### Materiales acuarela:

- Cartulina para acuarela de grano liso/satinado o grano fino de 300 g. Marcas recomendadas: Arches, Hahnemühle, Fabriano, Magnani, Schoellershammer.
- Acuarelas en tubo o pastilla. Marcas recomendadas: Winsor & Newton, Schmincke, Sennelier.
- Gouache blanco.
- Kit de pinceles redondos de diferentes tamaños. Importante contar con #0, #00 o #000.
- Tabla de MDF de 3 o 5 mm. Tamaño 1/4 de pliego.
- Cinta de enmascarar.

### Materiales tinta y grafito:

- Cartulina dúrex y opalina, tamaño 1/8. Marca recomendada: Schoellershammer y Hahnemühle.
- Borrador o goma limpiatipos.
- Lápiz 3H para bocetar.
- Rapidógrafos 0.05, 0.1 y 0.2 Marcas recomendadas: Staedtler y Sakura Pigma.

## TALLER ARQUEOLOGÍA TINTA Y DIGITAL

### Materiales tinta y grafito:

- Cartulina dúrex y opalina, tamaño 1/8. Marca recomendada: Schoellershammer y Hahnemühle.
- Borrador o goma limpiatipos.
- Lápiz 3H para bocetar.
- Rapidógrafos 0.05, 0.1 y 0.2 Marcas recomendadas: Staedtler y Sakura Pigma.

### Software:

- Software de ilustración de pago:
  - Adobe Photoshop
  - Clip Studio Paint
  - Autodesk Sketchbook
- Software gratuito:
  - GIMP
  - Krita

### Hardware:

Se recomiendan 3 opciones:

1. Tableta digitalizadora. Marca recomendada Wacom Intuos. Requiere computador de gama media para uso de

software de ilustración.

2. **Tableta con lápiz táctil.** Se recomiendan de gama media alta en marca como Lenovo, Samsung y Apple.

3. **Tableta con pantalla/monitor.** Específicamente diseñada para ilustrar.

### **TALLER ANATOMÍA ACUARELA Y DIGITAL**

#### **Materiales acuarela:**

- Cartulina para acuarela de grano liso/satinado o grano fino de 300 g. Marcas recomendadas: Arches, Hahnemühle, Fabriano, Magnani, Schoellershammer.
- **Acuarelas en tubo o pastilla.** Marcas recomendadas: Winsor & Newton, Schmincke, Sennelier.
- **Gouache blanco.**
- **Kit de pinceles redondos de diferentes tamaños** Importante contar con #0, #00 o #000.
- **Tabla de MDF de 3 o 5 mm. Tamaño 1/4 de pliego.**
- **Cinta de enmascarar.**